

## Alle scuole dell'infanzia, elementari e medie

In occasione della mostra *Lissitzky, Arp e gli Ismi dell'arte, 1925*, la Fondazione Marguerite Arp propone alle classi un percorso guidato con laboratorio creativo, pensato per avvicinare bambini e ragazzi ai linguaggi dell'arte astratta e delle avanguardie europee.

Dopo una breve introduzione ai protagonisti della mostra — El Lissitzky, Jean Arp e altri artisti del primo Novecento — i partecipanti saranno accompagnati in una visita interattiva, dove saranno invitati ad osservare, commentare e confrontarsi sulle opere esposte. La visita si concluderà con un'attività laboratoriale ispirata a *Pro dva kvadrata (Due quadrati)*, un celebre libro per bambini ideato da Lissitzky nel 1922.

In *Due quadrati*, due forme geometriche (un quadrato rosso e uno nero) viaggiano nello spazio e intervengono per trasformare un mondo in disordine. L'opera, attraverso un linguaggio visivo essenziale e potentemente simbolico, introduce bambini e ragazzi alla forza comunicativa delle forme e dei colori. È considerata una pietra miliare dell'editoria per l'infanzia del XX secolo.

Nel laboratorio, intitolato “**Costruisci un mondo con le forme**”, gli alunni saranno invitati a creare la propria scena astratta utilizzando esclusivamente forme geometriche colorate. L'attività è adattabile a diverse fasce d'età: i bambini più piccoli saranno incoraggiati a sperimentare liberamente, mentre per i ragazzi delle scuole medie sarà proposta una riflessione più approfondita sulla composizione, l'equilibrio e il linguaggio visivo.

L'esperienza vuole stimolare nei giovani partecipanti la curiosità, l'immaginazione e il pensiero creativo, favorendo un primo contatto con i concetti chiave delle avanguardie storiche.